

CENTURY SENSATIONAL RENDEZVOUS

百感交匯

12/02 (五) —— 9:30

—— 科技導入藝術國際研討會

臺師大校本部文薈廳 (臺北市大安區和平東路一段162號)

- * 凡對美術館、博物館科技導入有興趣者歡迎參與
- * 線上報名，主辦單位將以電子郵件寄送錄取通知，報名未滿則開放現場候補

同場加映 —— 競美起手式黑客松成果展

12/02 (五) —— 9:30-15:30 臺師大校本部文薈廳

報名連結



謹訂於 2022 年 12 月 2 日（五）上午九時三十分至下午三時三十分，假本校校本部文薈廳，舉行 **百感交匯 — 科技導入藝術國際研討會**，誠摯邀請您蒞臨指教。

國立臺灣師範大學校長 吳正己
美術館籌備處主任 趙惠玲

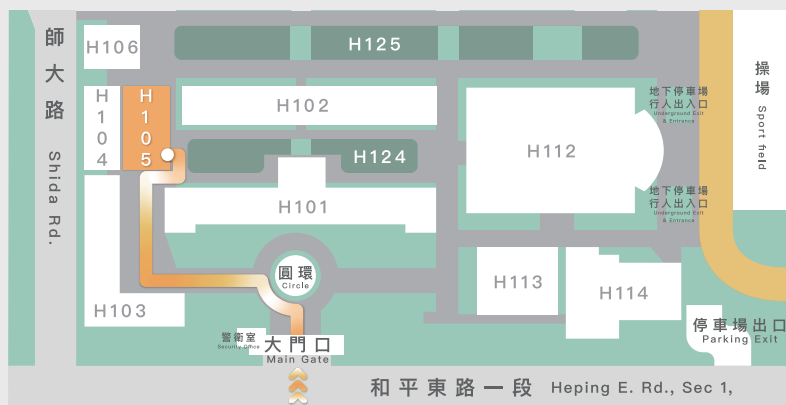
敬邀

百感交匯 — 科技導入藝術國際研討會

時間 | 111 年 12 月 2 日（五）

地點 | 臺師大校本部文薈廳（臺北市大安區和平東路一段162號）

- 交通
- ▶ 捷運古亭站4號出口步行8分鐘
 - ▶ 捷運台電大樓站3號出口步行8分鐘
 - ▶ 公車18、235、237、278、295、672、907、和平幹線(原15)至師大站或師大綜合大樓站



師大美術館籌備處 | 吳小姐 · phw@ntnu.edu.tw · 02-7749-5786

9:10 – 9:30

報到入場

9:30 – 9:40

開場致詞

9:40 – 10:40

場次一

專題演講 一

想識·賞析中國山水畫

展覽的策劃

主持人

趙惠玲 | 國立臺灣師範大學美術館籌備處 主任

講者

★ 劉湘濤 | 香港藝術館（至樂樓）一級助理館長

10:40 – 12:00

場次二

穿越世紀的交匯 一

5G異地共演多媒體舞蹈

劇場 實務探討座談會

＊特此感謝「文化部美術館5G科技應用與人才培育發展計畫」鼓勵 5G 異地共演計畫實踐。

主持人

林珮淳 | 藝術家暨「林珮淳數位藝術實驗室」主持人

與談者

蘇瑤華 | 國立臺灣師範大學美術館籌備處 副主任

陳韻如 | 國立臺北商業大學 創意科技與產品設計系 助理教授

彭筱茵 | 舞蹈生態系創意團隊 藝術總監

12:00 – 13:00

中午休息時間

13:00 – 14:20

場次三

圓桌論壇 一

從實體現身到數位分身

主持人

林詠能 | 國立臺北教育大學文化創意產業經營學系 教授

與談者

吳紹群 | 國立故宮博物院 數位資訊室 副研究員兼科長

★ 羅禾淋 | 國立臺南藝術大學 動畫藝術與影像美學研究所 副教授

蔡歐寶 | 西米創意設計 總監

14:20 – 14:40

中場休息

14:40 – 15:30

場次四

黑客自造 一

競美起手式黑客松座談會

＊特此感謝「教育部前瞻顯示科技導入藝術場域建置與推廣計畫」鼓勵競美起手式黑客松競賽的實踐。

主持人

林政宏 | 國立臺灣師範大學電機工程學系 教授兼副研發長與創新育成中心 主任

蘇瑤華 | 國立臺灣師範大學美術館籌備處 副主任

與談者

記憶收藏家

田明穎、黃育婷

US工作室

人雲亦昀

15:30

賦歸

★ 星號標註者以遠距方式進行



穿越世紀的交匯—5G 異地共演多媒體舞蹈劇場

為本次研討會系列活動，
將於 12 月 1 日在師大美術館臉書直播，
歡迎上線體驗。

線上開演

