

外部機制

內部機制

產、官、學認證

產業人才需求趨勢

系友、企業問卷調查

校之基本素養與核心能力

院之基本素養與核心能力

系務會議

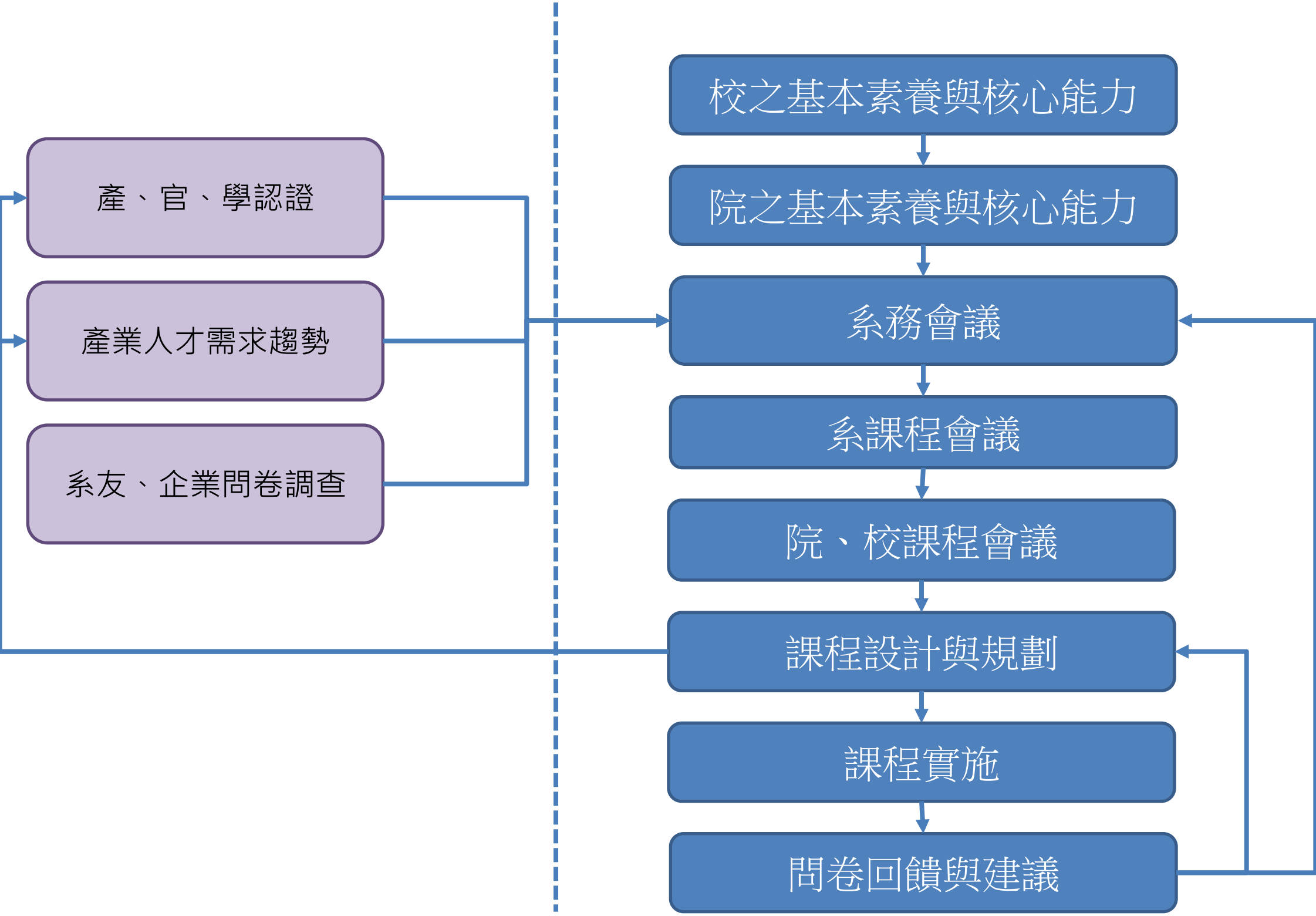
系課程會議

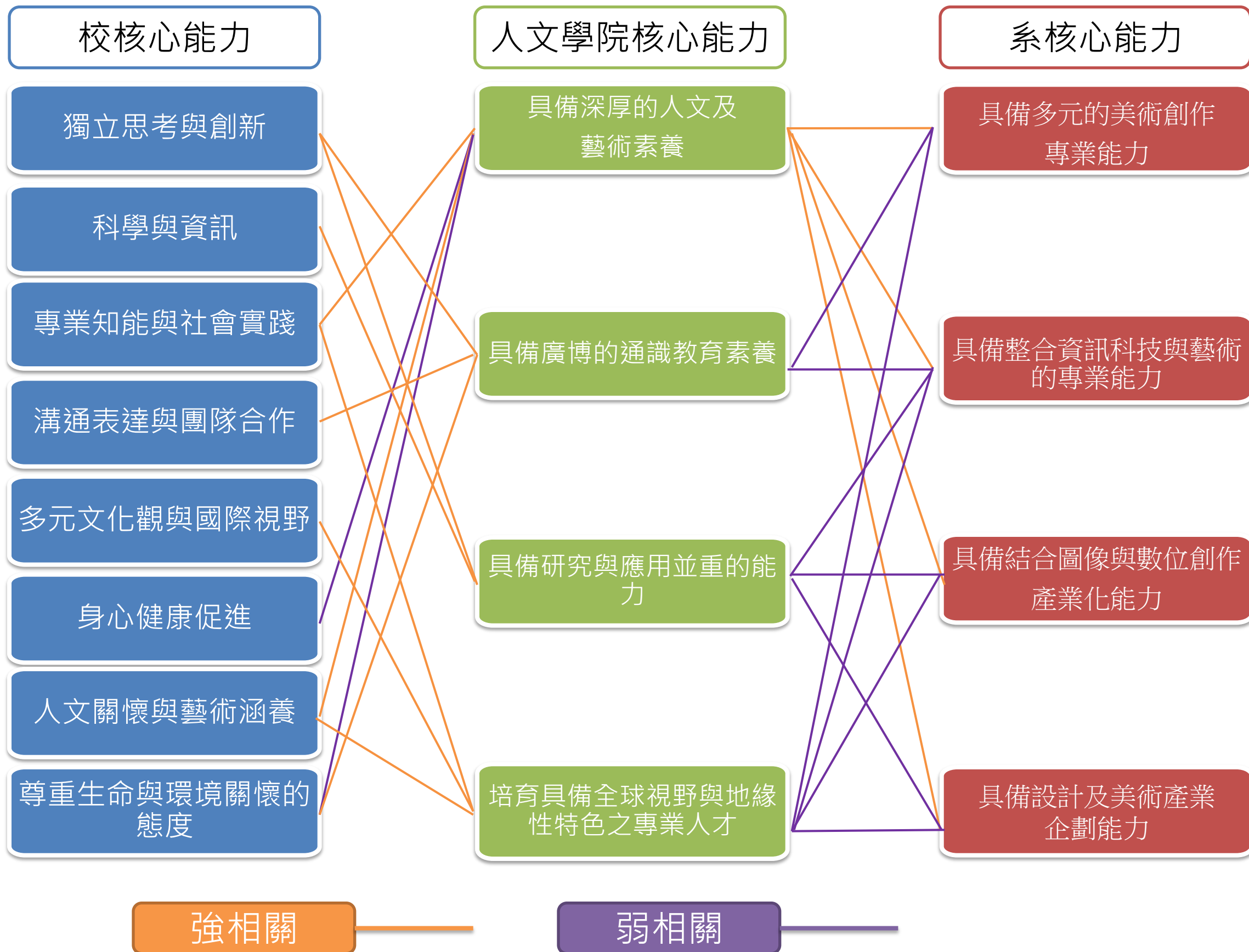
院、校課程會議

課程設計與規劃

課程實施

問卷回饋與建議





知識、技能與態度			系核心能力	具備多元的美術創作專業能力	具備整合資訊科技與藝術的專業能力	具備結合圖像與數位創作產業化能力	具備設計及美術產業企劃能力
知識	具備美術基礎知識及理論應用能力		★	★	★	★	★
	運用數位工具整合圖像創作能力		★	★	★		
	具備提案報告的簡報能力			★			★
	設計友善的使用者介面		★	★	★		
技能	具備專業美術創作之能力		★	★	★		★
	編排良好閱讀的版面設計			★			
	善用科技與資訊等工具於創作中		★	★	★		★
	運用網路工具建立個人線上作品集能力			★	★		
	具備提案報告的簡報能力		★	★			★
態度	校級社會適應能力	人文關懷與藝術涵養	★	★	★	★	★
		專業知識與社會實踐		★	★		
		多元文化與國際視野	★	★	★		★
		尊重生命與關懷環境的態度	★				
		身心健康促進能力	★				
		科學與資訊能力		★	★		
		溝通表達與團隊合作能力	★	★	★		★
		獨立思考與創新能力	★	★	★		★

本校宗旨

本校教育目標

院教育目標

系教育目標

課程會議

系務會議

在學生

畢業生

產業需求

企業面

總體面

課程學習成果檢核機制

教學評量系統與回饋

畢業生流向調查

畢業生學習意見調查

雇主滿意度調查

推動產、官、學認證

產業發展政策

國際環境變遷

檢視學習成效



## 教師增能

優質課程認證

教師輔導機制

教師專業社群

專業成長系列講座

教師企業見習與深耕

教師多元升等

## 學生學習

線上課程 (MOOCs) 學習

學習導師服務

職涯導師機制

微型創業競賽

東大學習圈

TA、TU學習輔導

專業共同學習小組

## 資訊環境建置

RFID智慧型圖書管理系統

開課系統教學大綱

學習路徑規劃分析

開發數位教材發展

學習成效調查追蹤

學習預警與即時回饋

學習成效資料庫